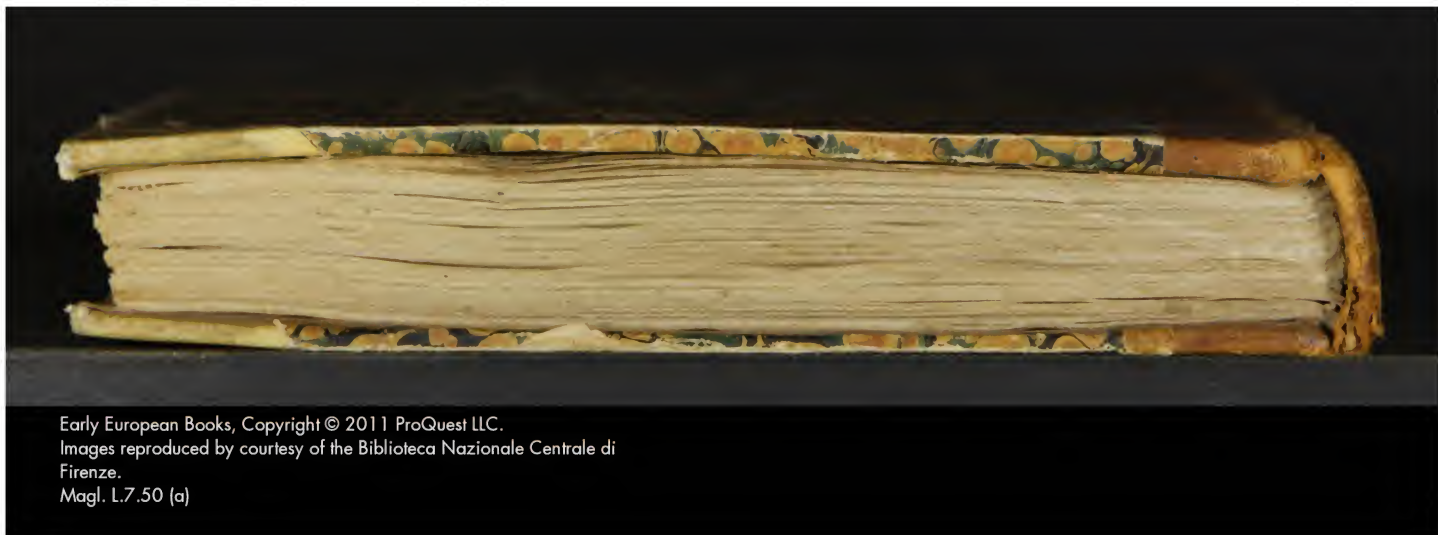




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.7.50 (a)





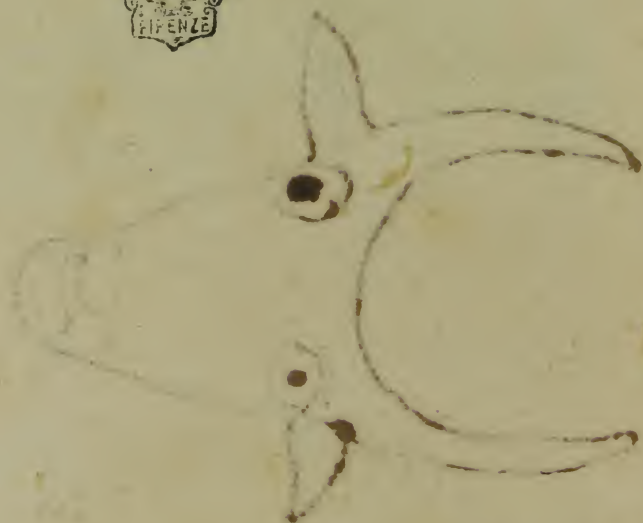
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.7.50 (a)



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.7.50 (a)



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Magl. L.7.50 (a)



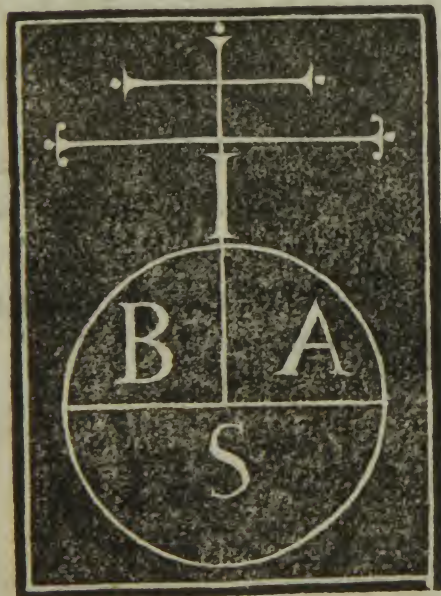
Dömici Palladii Sorani Epigrāmaton libelli;

Libellus elegiarum.

Genethliacon urbis Romæ.

In locutuleium.

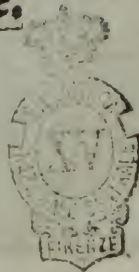
**In te cōuertas oculos:qui despicias omnes:
Et te:dum cunctis detrahis:inspicias.**



Domicus Palladius Soranus. M. Antonio
Sabellico eloquentissimo. Felicitatem.

SCIO ego Sabellice eloquentissime quātas
libelli huius editione sim inuidorū procellas
cōcitaturus: a quarū rapacissima uortigine
demū uix me subtraherem. Nisi certum ipse haberem
te quandoq; qui & Venetam hanc urbem ubi hono-
rificentissime degis: & totum fere orbem fama & ad-
miratione implesti: perinde mihi ac mineruæ clipeū
tua autoritate impendentem omnē malignitatis uim
procul excussurum. Et certe nunq̃ tantæ liuoris flu-
ctuationi: quam fore scio: me temere exposuissem: ni
prouocasset me tua illa extemporalis sententia: quæ
mihi iam facta est peculiaris: me malle nō esse natum
q̃ natum mihi ipsi. Ob id itaq; quicquid lusimus in
nostris libellis non poliphonis iniquis sed ueris tantū
amicis lusimus. Et si quorūdā ex nostris: qui omnino
linguā incastigatā habēt: qđ uitiū (ut euripides ait)
turpissimū est: perdita me dicacitas lancinabit: tamē
ad aliquot dies & ipsi defatigati (ut spero) perfricata
fronte ultro apertissimū suum accusabunt erratum.

Bene Vale.



Domicus Palladius Soranus. Ad Virgine Mariā.



IC MIHI pro cunctis cæli Re/
gina camenis

Ad sis pro Phæbi numine diua
precor.

Sola meos poteris firmare in car/
mine neruos:

Et poteris merita cingere fronde comam.

Ad eandem.

A Nica uirgo salus miseri spes unica mundi:
Sponsa dei: & genitrix omnipotentis aue.

Tu decus æternum: magni tu splendor olympi:

Tu Regina potens unica facta dea es.

Tu cælum: terramq; regis: tu tartara terres:

Omnia sub pedibus deniq; uicta tenes.

Te genus omne petit miserabile: teq; precatur:

Et seruatricem te genus omne uocat.

Multa pericla mari: & terra mortalibus instant:

Cuncta tamen per te quisq; pericla fugit:

Cuiq; patet cælum per te sanctissima uirgo:

Et cunctis per te tradita tuta uia est.

Quid loquar ulterius genitrix dignissima Christi:

Tu spes æternæ es: firma salutis eris.

Distichon ad spectatorem:

Spectator dominam cæli: terræq; saluta:
Et dic ut dixit nuntius almus: Aue.

Ad Reuerendissimū Thomā Donato

Patriarcham Venetiarum.

Salue perpetuum decus leonis:
Illustris patriæ perenne lumen:

a i i

Donato celebris domus honosq;
Salue præsidium salutis: ore
Ad quem sub timido: & parum uenusto
Percussus uenio dolore tristi.
Vt qui uix rapuit suam carinam
Quassatam nimium maris procella,
Tu solus miserum potes beare:
Solut me superis paras amicum,
Ergo uaniloquæ ualete musæ:
Non me garrulitas iuuabit unq̃.
Solut gloriolæ minerua nostræ
Felix auxilio potes iuuare
Semper fatidico sonandus ore.

Ad illustrissimū Guidū ducē Vrbinatē.

Horrīdus herbiferis semper qui degit in aruis
Villicus auratos horret adire lares,
Nauita cœnosam solitus sulcare paludem:
Non audet tumido credere uela salo.
Sic ego ne timeam uestras conscendere sedes:
Affueris mallem q̃ cynosura mihi.
Ergo age pacato famulum nunc suscipe uultu:
Nam rex: nam dominus: nam mihi Cæsar eris.

Ad Reuerendissimū Hieronymū
iustinianum Protonotarium.

Qua domus subiit: cura est aduersa poetis:
Morsibus heu tacitis quæ ferit ossa suis.
Quem tenet obtusa rerum discordia mente:
Nemo potest nitido condere metra pede,
Quem labor effusis lassat rationibus ingens:
Concinit incultis carmina iuncta modis.

Sed bene dispositis certo canit ordine rebus
Quilibet: elata qui mouet arte chelim.
Quare si tacui non me peccasse fatendum:
Cura domus: studii detinuitq; labor:
Scripsimus exacto curarum tempore: tandem
Siqua aderunt: pro te sedulus urget amor:
Sedulus inspectis uideo res undiq; causis:
Ut te q̄ praeceps officiosus amem.

Ad Magnificum ac Generosum
Angelū Lulinū Patritiū Venetū.

A Driacam celebris uolitat tua fama per urbē;
Et recto ad superos tramite capit iter.
Tanta animi probitas ad summū accessit honorem:
Et tantus pariter religionis amor.

Iustus Aristides uocitaris: lumen & æqui
In gremio iuncta cum pietate foues.
Nestora consiliis superas: grauitate Catonem:
Eloquio Catulos: Attiliumq; fide.
Omnibus inq; tuis nitidum præstare Pisonem
Diceris: ingenii est gratia tanta tui.

Quid loquar ulterius: ueræ es uirtutis alūnus:
Et fidei custos: & probitatis honos.

Ad. M. Antonium Sabellicum
eloquentissimum.

T Ristis & incertus tota uagor anxius urbe:
Fletibus assiduīs associatus inops.
Luce quies etenim fessis non artubus ulla:
Non sopor & menti nocte silente uenit.
Discrucior nimium: penitusq; incumbō dolori:
Ante diem properant aspera fata mihi.

Nuper eram faustos internumeratus amicos:

Heu miser aduersa conditione premor.

Sic fortuna uices: sic uersat gaudia fatum

Omnia: perpetuum nil ualet esse diu.

Hinc reges: magniq; duces: & summa petentes

Non semper lato tempore regna tenent.

Nauita securis semper nec labitur undis:

Nec semper pascens imbribus incutitur.

Tempora mutantur: mortalia fata uolunt:

Nunc patior: spero prosperitate frui.

Dum modo succurras ueræ uirtutis alûne:

Qui mihi pro Phæbo solus adesse potes.

Ad Raphaelem iuuenem illustrem.

AD uada lethei reuocans Cyllenius umbras
(Credere si dignû) superas deducit ad auras.

Hinc tua cælesti tandem se corpore miscet

Vmbra leuis: toto qua non felicior orbe.

Altera perstat ouans: similis nec gloria ponto

Littore nec sicco (soli mihi crede) reperta est.

Nec miror: placido quem præfers ore decorem

Doctus hylas celeres humero gestare sagittas

Cesserat: Alcides totum dum peruolat orbem

Ipse miser lachrymans puerum quærebat amatum:

Quem tulerat secum uas fictile: corporis artus

Vnda tenet liquidos: placidam tibi præbuit umbrâ.

De Lupo.

Hic est ille sua notus feritate Lycaon:

Qui multos rapido perdidit ore uiros.

Aufus quinetiam portas intrare: domosq;

Sed cecidit iuuenum belua dira manu.

In quibus armipotens Marcus fera uulnera primus
Intulit:is primum rettulit inde decus.

Ite igitur quocunq; libet per rura per agros:
Vicimus,hen prisco more trophea patent.

Distichon Ad Benedictum per
Marinum sacer:

O Iffugiunt subito menses:labuntur & anni:
Præcipiti cursu temporis orta cadunt.
Distichon Ad Octauianū Patritiū.

N On reduci paræ ducunt sua stamina fuso:
Prætereunt nulli quem uoluere diem.
Distichon ad Achatem socium.

A St opus argento: per grandi munere & auro:
Si tibi uis tota seruiat arte Venus.
Ad Franciscum illustrem.

A Onducis Frācisce domū: Venus altera subter
Hanc colit:irradians lumine cuncta suo.
Desuper efferuet radiis uallatus Apollo:

Q uis tantos radios undiq; ferre potest:
Ergo consilium si uis:aut hos fuge soles:
Aut hanc si maneat tua uota roga,
Pro Scarabo interempto.

A Vm male sanus erit: q me dedit esse pemptū:
Pro meritis pilulæ sint medicina meæ,
Ad Poliphonum quēdam.

T Lla Lycaoniæ ueteris fex improba gentis
Perfurit irato subiicienda Ioui.
Sæcula terrigenum rediere: superbia regnat:
Illius ante pedes mûsa reuincta iacet.

Gens ignara suis pro uiribus imperat: arcet

Et niuex quicquid simplicitatis habet.

Qua re si sapimus seruemus tecta: nemusq;

Pergat & in lucem quilibet ære potens.

In laudem. M. Antonii Sabellici
eloquentissimi.

H Vc iuuenes pperate graues: sanctiq; senatus
Docta manus: pperet pignora clara patrū.
Sacra cohors ueniat celeri non anxia gressu:

Et qui longinqua iam regione uenit,

Marcus adest: claria quem singula uoce loquentem

Quisq; ad Pieridas semper habere potest.

Visere qui potuit Phæbo duce templa dearum:

Atq; Caballini sumere fontis aquam.

Huc igitur festinet iter quicumq; liquorem

Optat: & æterna cingere fronde comam.

Ad Bartholomeū uenerabilem
sacerdotem.

P Erpetuo uiridem seruat phæbea colorem
Daphne: nec longo uincitur illa die.

Sic utriusq; tibi laudes & gloria linguæ:

Famaq; sub celebri nomine semper erit.

Sic quoq; pro meritis uero deuinctus amore

Obsequar optatis Bartholomee tuis.

Distichon de Calliopea.

M E miserū quid agam furiata est nup̄r amica:

Quod paulo ante fuit nō mihi uisa domus.

Distichon Ad Achatem.

O Iciť anguis aqua: coluber maculosus i umbra:

In terra serpens: & draco templa colit.

Ad liberalem Thomafium Venetum phificū.

P Actoli aut hermi mallet tibi munera ferre:
Fluminis auriferi dona superba Tagi.

Aut in heritrea quod semper nascitur unda:

Gemmaꝝ aut aliquid quod ruber hortus habet.

Te nimium uirtus locupletem fecit Amice:

Indigeas opibus quo nihil ipse meis.

Accipias ergo nostræ monumenta Thaliæ:

Quæ superant cunctas diuitis orbis opes.

Ad Ioannem Nicolaum Maiorem.

A Hare puer puero longe formosior Athi
Fac uirtus formæ sit comes oro tuæ.

Clara & perpetua hæc uiuit post funera uirtus:

Illa tamen fragilis forma caduca fluit.

Distichon ad Landinum suauem.

B Ella cupidineis quondā mihi mota pharetris
Cessarunt: animū nunc habet alma quies.

Ad Reuerendissimū Protonotariū

Hieronymum Iustinianum.

S Orani memor ut tui clientis
Sis: supplex: humilis rogat misellus.

Ad Antoniū Mancinellū litteratissimū.

O | Decus ægregiū moderator summe Latinæ
Linguæ: quo saluo barbara turba perit.

Differ mœonias: quas uincis carmine; uires:

Et genio reliquos sponte remitte dies:

Certemus Baccho plenos haurire trientes:

Et numeret ciatos dulcis amica tuos.

Hos Libitina dies nigro non sæua lapillo

Scribet: non auidi combibet ira rogi.

b

In laudē Callimachi siculi poetæ amicissimi.

Horridus herbiferis uates in uallibus Ascræ
Callimachus nullo tempore pauit oues.

Non est Thespiadum deductus ad antra sopore:

Vt mox epoto flumine metra canat.

Hunc docuit Pallas: sacro doctusq; sub antro

Intonat aonio carmine Callimachus.

Hunc tu Guide foue diuum Dux inclyte uatem

Urbinas: felix qui tibi fecit opus.

Ad Amicam Calliopeam.

Ror: & assiduīs ardent mea pectora flammis:
Et mentem lacerat pallida cura meam.

Hei mihi languenti nullam gerit herba salutem:

Extremum uideo iam properare diem.

Sola igitur misero poteris mihi ferre petitem

Auxilium: poteris tu mihi ferre necem.

Distichon ad Iacobum Anconitanum.

Sola tenet solidum tritonia Pallas honorem:

Diuitiæ fugiunt cum pietate decus.

In laudem sancti Augustini.

Christicolis est una fides: hæc pādīt olympum
Omnibus: hæc propriæ sola salutis iter.

Hanc coluit: firmoq; fidem complexus amore

Augustinus habet religionis onus.

Qui sensus aperit: passim qui enigmata soluit:

Porrigit ad superum regna beata manus.

Hæc dixisse satis: sed qua modo laude sequemur:

Qui nostri decus est ordinis eximium?

Dicitur obscuros hic Albertutius omnes

Dissoluisse locos dignus honore coli.

Dignus & extollit modicis non laudibus: ore
Sed clario: cesset nostra Thalia loqui.

Distichon Ad Arduinum.

Quæ Ingrata Venus tristis quem uexat egestas:
Et qui compositum non bene corpus habet.
Distichon Ad Marcum. S.

Aspice præbentes pro munere crura puellas:
Vbera sunt quæ candidiora niue.

Ad Franciscum socium.

Quid Frâcisce doles stomacho fortasse repleto:
An uacuo: forsan an cupis Andromachen:
Est audita mihi magni modo fama doloris:
Qui lacerat totum corpus: & ingenium.
Ergo consilium si uis: fuge mæsta: dolorem
Perfer: & obdura: nil meliora pati.

Ad Hieronymum tinctum iuuenem præstantem.

Sunt qui diuitiis: & regis nomine capti:
Et qui compositi corporis arte tument.
Ardor inest fallax: penitusque aduersus honori:
Diuitiis: formæ gloria falsa uenit.

Sed te sola fides pretioso dignior auro:

Veraque præcipue lux probitatis habet.

Certe es Romulidum deductus sanguine: nam te
Semper & Attilium: Fabritiumque geris.

Ad Paulum Cincium Ro. socium.

Si dederim sensus: animam cum corpore: tandem
Plus ego non possum contribuisse tibi.

Ad Io. Franciscum fontanam.

Quæ Francisce mihi magni fontana fauoris:
Verus & auxilii: consiliique liquor.

b ii

Es mihi Aristides iustus; mihi fidus & æquus:

Es mihi quem coluit Actius ex animo.

Ennius æterno uel quem celebrauit honore:

Vel qui præsigni munere nouit opus.

Ad te igitur Franciscæ tuis fontana decori

Confugio tota: qua decet esse: fide.

Ad Regem pro quodam legato.

O Ebueras nummos misisti uerba: quid ultra
Nunc erit: unde iter: spes: mora: uerba: nihil

Bina hodie inuentos abeunt: & fluxit utrūq;

In cassum: & fidei ius perit omne datæ.

Deceptus toties fateor nil credere: nūmos

Cum dederis credam: sed nihil ante datos.

Orator ueni non profuit: ecce poetam

Nunc ago: ut experiar an sit id utilius.

Distichon ad Bernardinum phisicum.

R Ebris in extremis male me bis terruit horis:

Euasi horridulam terq; quaterq; necem.

Distichon ad Lucium militem.

M Axima consiliis q̄ armis fera bella geruntur:

Illa quidem faciunt iussa: sed ista iubent

Ad Turbam ingratham pro. M. An. Sabellico.

T Vrba grauis nimiū petulans: uulguſq; p̄fanū
Sanguineis telis in tua facta ferar.

Et male facta quidem quando sine crimine uatem

Audes indignis contemerare modis.

Quid mæruit Marcus: cui detrahis: & tua uirus

Vt Coluber dirus perfida lingua iacit.

Nunquid doctrina uacuis: num negligit: & se

Subtrahit officio: muneribusq; bonis.

Ille est eloquii decus immortale Latini:
Et dici ex grais actica musa potest.
Ille & hanelanti dum narrat pectore feruet:
Vndiq; & exterius:interiusq; calet.
Quis melius uatum sensus:& singula queq;
Enucleat:cunctos utiliusq; docet:
Et cui maior inest uariarum copia rerum:
Siue uelit prosa dicere:siue pede.
Diligit ille bonos;doctos ueneratur & omnis:
Nunc salibus recreat:nunc pietate fouet.
At tu uulgus iners meritis pro talibus illum
Exagitas;laceras:opprimis atq; uoras.
Perdere te non uult:quis Acherontis ad undas
Ire pares factis improba turba tuis.
Attamen expecta triphidum Iouis æthere fulmen:
Quod caput infelix:& tua membra petet:
Expecta & Phæbi culpæ:scelerumq; sagittas
Vltrices uates protegit ille suos.

Carmina in nuptiis.

H Vnc neuere diem uoluentes fila sorores
Candida:qua nitidis astra fugantur equis:
Tristia nunc herebi fundo occultentur in imo:
Nec uox ulla sonet:quæ nisi fausta canat:
Linquite uos mensas iuuenes:castæq; puellæ:
Quarum legitimus pectora tangit amor.
Inq; uicem placidis iuuat indulgere choreis:
Et canere o Io hymen huc Hymenee ueni.
Post modo quū radios tandem sibi panderit hesper:
Utetur chara coniuge lætus amans.

Ad Amicam fallacem Calliopeam:

O Ravi dominam ne spernere uellet amantem:
Vt mecum uerba uellet habere semel.
Annuit hæc semper: sed tunc se posse negatur:
Cras uenias: redeo: cras redeasq; refert.

Ad Amicam sæuam Calliopeam:

Armine cælestes flectuntur: carmine manes:
Flectitur æquoreus carmine sæpe deus.
Me miserum nequeunt diram deflectere mentem:
Immanem nequeunt conciliare animum.
Es nata ex scopulis: nutrita es lacte ferino:
Effera te genuit tygris: & anguis atrox.
Te non humani foetarunt impia partus:
Es Diomedeis perfida nata feris.
Sed postq̃ nostris precibus non flecteris ullis:
Nec dolor immensus: nec mouet ignis edax.
Iamq; uale: & reliquis: quorq; tibi magna caterua est:
Obsequere: & positis cruribus affer opem.

Ad Fratrem Iacobum Aurelianum

Rauennatem.

M Vnera nunc uultu: q̃uis sint parua: benigno
Accipe: sunt animi grandia dona mei.
Distichon pro Marcellino milite.

M E quia custodem portarum curia fecit:
Hostibus inuitis stertere tuta potest.

Ad Amicam Calliopeam:

S Vnt qui immunditiis capiantur: atq; decore:
Me miserum capior clunibus ipse tuis.
Quum tenui sub ueste natant: tremulaq; uidentur:
Tunc etiam surgens mentula nostra tremit.

In Duos Maleuolos & Poliphonos.

Q Vis mihi terribilis præcordia conterit horror?
Intrepidumq; metus subtrahit ingenium?
Non tristem subeunt Mauortia tempora mentem:
Non mea sollicitat pectora cæcus Amor.
At duo discruciant: quos nunc furor excitat altus:
Pestifera corpus calliditate meum.

Immerito mihi tela mouent peracuta querenti:
Verbaq; composito gutture falsa canunt.
Aspicite o! superi: siqua est clementia: tantum
Crimen: ut a | Laræ numine tutus eam.
Sed tu docta cohors Venetorum clara Propago
Comprime siqua nocent: comprime tela precor.
Pro Fratre Francisco Maceratenſi.

I Ndignum haud nostri quondã duxere priores:
Quos celebris fortuna sinit: meritoq; perēnes
Reddit: & æterno reg; sub nomine claros:
Visere qui fama minor: & cui plura loquenti
Auribus attentis: tetrica nec fronte fauere.
Non ego ficta sequor: nullisq; obducta tenebris
In medianm refero: tenui repetita calore
Nec tamen ignoro: pauci quibus aurea nostro
Tempore uena datur: nitido sint omnia uersu.
Rara uiget nec non facundia: raraq; fandi
Gratia: præcelso quæ fluxerit æthere donum.
Omnia sint nullo quãuis condita decoro
Carmina nostra: tamen uestras his leniter aures:
Leniter & uultum præbebis candide Cœtus:
Non ne disertus adest Cicero? cui sæcula diuo
Nulla dabunt similem: tanta uirtute superbit.

Sæpius excussis defesso pectore curis
Empho tibi indigna nūq̄ tamen astitit aure.
Scipio prædulci uatem complexus amore
Semper & assensu miti: uultuq; benigno
Audierat: uis tanta fuit uirtutis honori:
Quem licet absumptum spectasset morte poetam:
Non tamen herbifera diuum tellure iacere
Passus: ut excelso decorentur membra sepulchro.
Quid referam innumeros: rex fortuna potentes
Quos aluit: rexitq; diu: quin Cneus amicam
Præstitit alloquio præmissis fascibus aurem.
Non secus eximix narrantem uoce sophix
Audistis laudes fratrum decus: una minorum
Gloria: qui summi passim diuina Tonantis
Dogmata Christicolæ perfunditis undiq; genti.
Desinet ergo prius fragili mihi gutture lingua:
Quā finem inculto gracilis modulamine musæ
Laudibus imponam. At nunc persoluere grates
Cogimur innumeras uobis: licet ore loquenti
Vox mihi deficeret. Sed quæ non possumus ipsi:
Det tibi clara cohors superum Rex ille deorum.

Distichon Ad Paulum Cincium Romanū.

PRima uacat studiis: mox altera luditur hora:
Quæ super est: totam Calliopea rapit.

Ad Reuerendissimū Gubernatorē agri piceni.

O Decus æternum: rectorum Maxime Rector
Sceptra tenens: ueterum gloria Romulidum.
Ut tua concordēs felici stamine parcæ
Fata trahant cunctis prosperiora deis:
Annue Pieridum præclaro pectore turbæ:

Et dextram miseris porrige quæso tuam.
Deniq; si facies:ullo sine pondere laudes
Describet cunctas Itala musa tuas.

In laudem Fani:

Plaudite Primates generosi plaudite ciues:
Plaudite cultorꝫ cætera turba precor.

Hic Astrea manet scelerata: asperrima genti:

Attamen insonti semper amica dea est.

Musarumq; chorus:colit hic uallatus Apollo:

Huc celeri ingressa est culta Minerua pede.

Castâ Diana:deum semper quæ spreuit amorem:

Hic habitat nymphis associata suis.

Quin Cytherea libens magno demissa Tonante

Incolit irradians lumine cuncta suo.

Horridus ille deus uariis circumdatus armis

Hic est:qui terret corda superba suis.

Hic uoluit fortuna coli:quæ maxima condit:

Destruit hæc eadem:perpetuoq; regit.

Ergo agite o | ciues superis persoluite grates:

Holtibus inuitis stertere quisq; potest.

Ad Io.Franciscum fontana.

Horrida lethifero nimium confisa calori

Febris abi claria discutienda manu.

Perdere tempraſti ſiccis mala faucibus artus

Illius:ingenua qui probitate uiget.

Effuge prædulci patriæ uicturus amore

Ille est:inſigni dignus honore coli.

Ille deis:magnoq; duci:Primoribus urbis

Gratus adest: Venetis omnibus unus amor.

c

Ille suis proprium nec ficta mente propinquis

Auxilium præstat: præsidiumq; bonis.

Et mileros pietare fouet: sacraq; decorum

Templa colit nūq; dissimulanda fide.

Omnibus & doctis uera est fontana poetis:

Quos alit enitida q̄ bene fontis aqua.

Charior est oculis natæ pater optimus: & quæ

Charior est omni filia digna patri.

Magnus amor genero: castisq; sororibus: alta

Corde quies natæ pignoribusq; suæ.

Non fragilis fortuna uiro claroq; Ioanni:

Præstat hic ingenio: nec minus arte nepos,

Et studium Thalamo constans: & firma pudico

Fulget ab excelso pectore: & alma fides.

Quid loquar ulterius? felix fontana Ioannes

Franciscus uiuat: portus & aura suis.

Distichon ad Hieronymū Senensem sacer:

Quisquis plura tenet minus ille tenere putabit:

Plura tenere putat: qui minus ille tenet.

Tetrastichon ad Calliopeam.

Mella prius fierent: quæ sunt contraria dulci:

Duraq; spectares mollia saxa prius.

Quam tua de nostro labatur corde figura:

Quam mihi deficiat nomen in ore tuum.

In Rithmos.

O Armina carminib⁹: uos his quoq; ceditate uates:

Hæc generat plausus: placat hæc corda potētū

Alliciunt hæc munera: famam ad sydera tollunt.

Veh sibi Phæbe pater Musarū magne dearum:

Qui tua sollicitus fuerat iam castra secutus.

Ad Paulum Cincium Romanū.

Iuppiter parcat tibi: cui mouetur
Omne quod cælo tegitur sereno.
Cui potest Orcho reuocari abimo
Spiritus omnis.
Cur locas altis tumulis Camœnâ:
Quæ modo est curis agitata magnis
Barbithon quæ iam posuit Sonoram
Munera Phæbi.
Me uides cunctos superare uates:
Quem choro Clio pepulit sororum:
Tempora & pulla neget ipsa cuius
Cingere Myrtho.
Tu Chelim pulsas meliore plectro:
Et canit dulcis tua Musa melos
Quæ fuit quondam satiata sacro
Fonte Caballi.

Ad Landinum socium.

Aldi barbatum Cynicum mansueta iuueni
Terga sedere super uictū sibi uoce petentem:
Ora coherentem frenis: calcaribus armos.
Cyllaron ut posses; similem Flegetonta putare.
Raptorem Europes credas uidisse Tonantem
Exilium miseri dictea per æquora campi.

: Distichon Ad Amicam Calliopeam.

Nunc mihi sūma qes animo est: nūc sūma uoluptas:
Cum fruor aspectu Calliopea tuo;

Ad Amicam depictam.

Quo fruor aspectu: possem si tangere uellem:
Quid tum? Nā facies picta: colorq; patet.

Ad Rusticum quēdam.

O li te summoueant cunctis o | Rustice terris:
Errantem pellat Rustice quisq; locus.
Cur mihi tam toruos offers cum lumine uultus:
Cur tantus liuor perstat in ore tuo.

Distichon de Fæmella Sorana.

A Iscera tuta lauans muliercula flumine Lyris:
Detecta est miluo proh dolor alba caput.

Arx Senogalliæ loquitur.

T Ngenium:uires:artes atq; arma:dolosq;
Despicio:bellum quod mare:terra gerit.
Hinc illinc uideor uariis circūdata ab armis
Nil timeo:domino sum bene fida meo.

Distichon ad Hieronymū Senensem sacer:

R Orte renascentes morbo torquente capilli
Demonstrant tonsum iamq; fuisse caput.

Ad Amicam Calliopeam

A Eni:nunc redeo:toties hoc ire redire
Lassauit mentem:corq; | manusq; pedes.

Ad Magnificum Malatestam.

O Iligo si semper non te Malatesta:tuosq;
Non Deus Omnipotēs diligat hāc animā.

Optarem si non teneros tibi redderet annos
Delius ille tibi:deneget ille meos.

Nec non si nollem Iuno tibi regna pararet:
Me faciat miserum quærere semper opes.

Si quoq; non uellem Pallas te munere diuo
Ornaret:nostrium pectus inane uelit.

Et Venns ornatu faceret te blanda superbum:
Sphinx uidear cunctis:centimanusue Giges.

De Mortua Amica cuiusdam.

O Vlcis Amor piit mea spes: mea sola uoluptas:
Vna salus uitæ: sollatiumq; meæ.
Me miserum quid agam: uoluit sic Iuppiter ille:
Vt cadat ante diem Cynthia chara suum.

Epi:

A Lara Salernatis Constantia Principis uxor
Hic est: quem pulsum Gallia maior habet.
Vrbinas Federicus Dux: Baptista benigni:
Feltrius hic genitor: Sfortia mater erat.

Epi:

Lla Salernatis Constantia Feltria coniunx
Principis: hic ego sum mœsta relicta meis.
Immatura peri: nostris sed fata benigna
Pensa trahant niueo uellere longa precor.
Ad Socios Paulum Cincium &
Harmonium.

Ia agite o | socii canemus carmina: musæ
Hic sunt: hic Phæbus carmina læta canit.
Labitur hic dulci cum murmure riuus: ubiq;
Prata uirent: cantus dat Philomena suos.
Hic currunt lepores: nudi per gramina Cerui
Hic fugiunt: hic est innocuusq; Leo.
Carmina quisq; canat: qui nunc non carmina cantat:
Iam fugiat Clario prata dicata deo.
Ad Callimachum Siculum poetam.

O Ssa tibi dantur sine tegmine plurima seruo:
Non tibi: sed catulis conuenit iste cibus.
Mittite seu lepores: seu pullos mittite uati:
Mensa hæc Callimacho: conuenit illa cani.

Ad Triphonem Bizantium sacer:

Sic ego te: Pylades ueluti dilexit Orestem:
Sum Pylades: at tu sis Agamennonides.
Ad. P. Nardinum Maniacum
Poetam Insignem.

Optarem liquidas gustasse Aganippidos undas:
Musarumq; choros conciliasse mihi.
Optarem Daphnem nostro admouisse labello:
Iufusamq; animam dulcis Homere tuam.
Quo possem meritis uestros extollere cantus
Carminibus: tanta dignaq; laude loqui.
Smyrna silere potes: sileas quoq; Mantua: maius
Nescio quid uestris uatibus exoritur.
Tersius hic condet miserandæ prælia Troiæ:
Castraq; Galloꝝ: Romulidumq; manus.
Tuq; superba nimis deponas Corduba fastus:
Cedat & Anneus: tuq; Lucane tace.
Amphitrioniadem melius: mensamq; Thiestis:
Et ciuile nephas: Hyppolitumq; canet.

Ad. M. Antonium

Fascolum.

Quæ pulchrū uixisse diu: seruasse pudorem:
Omnibus officiis at coluisse deos.
Quid melius q̄ cana fides: q̄ uita decoro
Dedita: Cœlicolis candida corda placent.
Mors incerta gradu longo post terga parato
Agmine: terribili falce cruenta uenit.
Omnia: quæ studio: magnis quæ parta periclist
Nostra putamus opes: & pretiosa: cadunt.

Distichon ad Bernardinum Vrci. disci:

Impleat ut Bacchus uestris in collibus uuas:
Has date primitias munera digna deo.
Ad Roncum ineptum quēdam.

Simplex: Rōcus adest: temerari⁹: ebri⁹ audax:
Ad sonitum doctus nempe mouere pēdes.
Ronce tibi pompa est: & gloria magna paratur:
Luce files: tota nocte miselle canis.

Ad Guidum Guidolotum
Vrbinatem.

Ocultū seruare potest male quisq; calorem:
Aut odium ficto nec bene corde latet.
Pectore uel tussis tristi male clauditur ægra:
Qui sapit: infano q̄ male uerba damus.

Distichon ad Io. Franciscum.

Improbulus quidā solet hic mordere peritos:
Hosce salutifera seruat Apollo manu.
Distichon.

Hic periit falso miserabile corpus amore:
Dulce fuit fatum: q̄ sibi uita magis.
Ad Magnificū Melchiorrē de Emiliis Patritiū
Romanum equitem illustrem.

Nunc tremula fas est æstus uitare sub umbra
Arboris: ad gelidæ q̄ leue murmur aquæ.
Flauaq; Cyrnei superent chrisendeta nulli:
Altilis immodicas seu tegat ulla dapes.
Et petat Iliaco similis puer inde ministro
Consita setinis optima uina iugis.
Cui tenuis rutilos crines rosa futilis arctet:
Dum niuea miscet pocula fusca manu.

Quæ licet efficiant alii: tamen ipse recusas:

Et uetus assueto puluere sudat equus.

Iura breuiq; refers sua cuiq; precamine nullo

O | decus | o | placidæ pacis Amica quies.

Ad Sabam iuuenem Patritiū Romanū.

S Ecurus uuas pascensq; sub arbore turdus:

Proh dolor a | rapido tollitur accipitre.

Extemplo ueniens Falco furibundus ab alto

Hos miseros auido comprimit ore duos.

Ad Maledicum.

Q Visquis es incomptos (fandi si tanta Cupido)

Corrige uersiculos: & doctos semp honora.

At tibi si rabies solitis ceruicibus instat:

Dii te summoueant: & lapso fulmine perdant.

Finis.

PRIMI LIBELLI EPI

GRAMMATON

DOMICI PAL

LADII SO

RANI.

SECVNDVS LIBELLVS EPI/
GRAMMATON DOMICI
PALLADII SORANI.

Ad Reuerendissimum Archiepi/
scopum Cyprium Sebastianū
Priolum.

T Liber & genio : feliciq; omine Cyprium:
Ante pedes nostri Præsulis esse uelis.
Quāuis nō unq̄ fuerit mihi uisus: Amœno
Excipiet gremio protinus ille suo.
Illius & tristes Domini procul excute curas:
Excute siqua grauant associate iocis.
Dicito me seruum supplex: precibusq; rogato
Ne renuat Fidum: sed uelit esse suum.

Ad eundem.



D II DENT longa tibi Præsul Ce/
leberrime semper
Tēpora: qui Priolæ decus es: noua
gloria gentis:
Cardineo uenerāde choro: cui Ro/
ma triumphum
Sponte dabit propriæ damnisq; emersa ruinae
Gaudebit: nomenq; tuum super astra locabit.
Tum mare quicqd̄ habet: quicquid latissimus orbis
Continet in gremio patria uirtute fouebis.
Te tunc ex omni placidi regione benignis
Sensibus ornabunt Reges: populiq; ducesq;.
Tunc genus omne canet: cum tu Dyademate sacro
In Vaticana confides splendidus arce.

Ad Reuerendissimum Protonotarium
Hieronymum Iustinianum.

S Alue nobilium decus parentum:
Ingens eloquio: decore præstans:
Virtute: ingenio: fide refulgens:
Iam constat Ciceronis illud esse:
Quod multi soliti negare passim.
Quare iam poterit benigniori
Vultu conspiciet: libentiusq;.

In laudē Magnifici ac Generosissimi Iacobi
Cōtarenī Equitis Illustris & Philosophi.

O Ontarena domus felix uirtutis alumno
Te: decus o/patriæ gloria rara tuæ.
Cum loqueris grauitate uiges Iacobe Catonis:
Miraq; de uestro guttore uerba fluunt.
Hinc illustris Eques diuis celebrande Camœnis
Factus: & orator summus in hesperiam.
Tu sapiens: uenerandus honos: magnusq; senator:
Pectore consedit docta Minerva tuo.
Tuq; potens auro: gemmis tu diues: & omni:
Quod beat excelsa conditione patres.
Quid tibi plura loquar? superas uirtute Metellum:
Eloquio catulos: Attiliumq; fide.

Ad Reuerendum Antistitē Nicolaum Rubeū.

O Ptarem aonii tetigisse cacumina montis:
Thespiadumq; mihi conciliaffe choros.
Optarem Daphnen nostro admouisse labello:
Andiniq; animam contribuiffe Iouem.
Præsulis ut possem Nicolai extollere nomen
Carminibus rubei: dignaq; laude loqui.

Pectore cum teneat fontem grauitatis & æqui:

Atq; animo uigeat religionis amor.

Moribus ac possit clarum superare Catonem:

Eloquio catulos: Attiliumq; fide.

Et cum Marcellum superet pietate benignum:

Cymonem præstet deniq; muneribus.

Est decus: est idem patriæ spes unica: lumen:

Hospitium doctis: auxiliumq; bonis.

Ergo docta cohors: tuq; o! studiosa iuuentus

Laudibus innumeris hunc celebrato uirum.

In laudem Georgii Vallæ Placentini
excellentissimi.

Actica nūc cedāt: uel dogmata Prisca quiritū:
Illustras meritis sæcula nostra tuis.

Hæc ætas renitet per te meliore metallo:

Tanta tui uirtus: ingeniiq; uigor.

Ad te Pierides properant: tibi limina pandunt

Septeni studii turba sonora deæ.

Ad te igitur festinat iter Cyllenius ales:

Te uelut in terris numina sacra colat.

Es Venetæ non parua togæ tu gloria Valla:

Palladis intactæ: uerus & orbis honos.

Epitha: Magnifici ac Generosissimi

Bernardi Prioli Patritii

Veneti.

Sanguine clarus eram: & natis: & cōiuge felix:

Nobilis & patria: gratus & officiis.

Littore ab Aegypti gemmar; diues: & auri:

Dum redeo infani me rapit unda maris,

d ii

Pone modum uotis peregrina ad littora tendens:

Perfringet curas nam brevis hora tuas.

Ventorum flatus non omnes Nauita callet:

Bernardi exemplo discere: discere potes.

De pietate Claræ Generosissimæ Vxoris

in eundem.

CLara Virum postquā sensit periisse sub undis:
Sit uitæ ut finis præparat unda suæ.

Nam proprios uocitat charissima pignora natos:

Protinus & collo dulce pependit onus.

Bracchia cōstringens prægrandis margine riuī

Cum natis Vir ait te tua Clara petit.

Moxq; cadit preceps: retinet sed serua cadentem.

Funera nam renuit flere tot una dies.

Viue Fides constans: & ueri testis Amoris:

Nam cedit famæ Portia sponte tuæ.

Ad Lodouicum Odoxium Facun-

dissimum Patauinum.

IVppiter Horrisonis semper nō æthera nimbis
Cōcutit: haud semper Phæbus adesse solet.

Nō liquidis semper feruet Neptūnus in undis:

Nec semper Martis dextra cruenta ferit.

Sic uariat fortuna uices: modo tollit in altum:

Et modo complexos imperiosa premit.

Desperare nephas: standum est uirtutibus: ergo

Te Duce speramus candidiora sequi.

Ad. M. Ant. Sabellicum

eloquentissimū.

QUtorū facies memini uidisse uiroꝝ:

At similis nulla est huic mihi uisa tuæ.

Quam Dis quærentem rapuit de flore manipulum
Formauit statuam corporis illa tui.

Qui superis Venerem detexit Marte cubantem
Affixit radios in tua membra suos.

Virgilio lesi memoratrix numinis: intra
Manantis uoluit nectare fontis aquam.

Illa poetæ quæ portat Musa tabellas
Ingenium campos duxit in Elysios.

Tam tua fama locum Parnasi uenit in alti:
Cuius enim pondus quassit utrūq; iugum.

Ad Marium filium Sabellici.

Magnus honor pperat patriæ flos unice nostræ:
In te nam fluxit docta camœna patris.

In te quin etiam propriæ præstantia formæ:

Ingenium: linguæ dexteritasq; suæ.

Te docuisse dei natam ceruice Tonantis

Credimus: & Phæbum contribuisse lyram:

Fortunate puer Parnasum scandere montem

Iam potes: & uariis summa Tonare modis.

Intrasti uideo ualles Elyconis amœnas

Perge age ne timeas: neue ferare retro.

Serta parata uirent circum tua tempora lauri:

Quæ tibi Musæ turba sonora dabit.

Sic tua perpetuo fruitur domus alta decore:

Quum tibi quæ patri uera Corona datur.

Ad quædam Superbum & Rudem.

Nouimus ingeniū: & quātū tua Musa calorē
Extulit elato Delphica tota pede.

Quare sollicito refugit compressa timore

Concursus uariis paruula nostra modis.



Ergo age uerbenam confecta sumito pace:

Charus es arte mihi: charior ingenio.

Ad Magnificum ac Generosum

Iacobum Sanutum Patritium

Venerum.

D Iteris ignaram solidis celebrare Thaliā
Laudibus: haud cesses dignaq; laude loqui:

Non mea gorgoneis tinguntur tempora Lymphis:

Nec sunt perpetuo nomine digna coli.

Sed tua mœoniis semper domus alta Camœnis

Laudetur: nomen perpetuumq; decus.

Ad Angelum Patritium

Romanum.

T Nelyta nobilitat uirtus hoc tempore primū:

Nil dubiū post hanc Martis & arma: tenes:

Maxima quin etiam multarū copia rex:

Sæpe fauet summos scandere posse gradus.

Hæc tria te decorant: præbent tibi semper honorem:

Et faciunt omni tempore honorus eas.

Quid tibi postremū tribuit natura benigno?

Vt superes omnis muneribusq; fide.

Ad Christ. Pierium.

A Ltiloquum superas cantu: fidibusq; Maronē:

Naso tuis poterit cedere carminibus.

Tertia tu posses iterum deflectere regna:

Impius Euridicen nollet habere deus.

Iuppiter æquoreus placidas tibi traderet undas:

Corporeum Delphin sponte subiret onus.

Quid loquar ulterius: fileant ueteresq; nouiq;

Vates Pierio: plectra lyramq; ferant.

Ad liberalem Thomassium Venetum
Physicum.

Alluit Hippocrates medicā doctissimus artē:
Praxagoras: ægrī quæ uolueret: dedit.
Quin ualuit solidis Crisippus Apollinis armis:
Inter Chirurgos fertur Athenagoras.
Cedite uos Prisci Liberali cedite nostro:
Hic est cui tribuunt prospera cuncta dei.

Ad Nardinum Maniacum Poetam
Illustrem.

AIdi ego grādisonis resonātia carmina nertis:
Quæ sunt Aonii plena liquore lacus.
Ditior in terris nullus te: credo beatum
Te facit in multos culta Minerua uiros.
Non ego te Cyri Persarū munera Regis
Posco: sed ut crebros det tua Musa modos.
Non leporem leuibus currentem gressibus opto:
Sed tua Phæbea condita metra lyra.
Non turdos uariis illusos nexibus: oua
Parta nec in solito matre canente loco.
Mitte precor uiridi redolentia carmina lauro:
Hæc sunt diuitiæ namq; tua dona meæ.

Ad Fratrem Bartholomeum
Theologum.

PArce queri quicumq; legis post fata rēnasci
Sors humana iubet Bartholomeus ait.
Soluatur in cinerem corpus: mens æthera lambit:
Ut queat æterna conditione frui.
Non moritur quisquis bene uixerit: ille perisse
Dicitur obsceno cui stetit ore sitis.

Ad Amicam superbam Calliopeam.

Q Armina Sydereo tantū cōmissa ministro
Non dubitent tacitis uerba referre modis:
Pontificem alloquimur: sacros Regesq; Ducesq;
Pontifices: Reges: Dux quoq; uerba refert.
Crudelis nimium cur dedignare Clienti
Quid nimium oranti pauca referre tuo?
Ha miserere mei tandem miserere doloris:
Dimidium cordis: dimidiumq; animæ.

Ad Calliopeam.

Q Vt fugis heu nros cordis spes maxima uultus:
Accipitrē ut uolucris: ut fugit agna lupū.
An ne meam anguiferi faciem cinxere capilli?
Sphinx ne tibi uideor? centimanusue Giges?
Si bene conspicias non sunt mihi Gorgonis ora:
Tergeminiue canis: Semibouisq; uiri.
Ingentes superis habeo pro munere grates:
Integra q; placuit tradere membra mihi.

Ad Calliopeam.

Q Rbes: castra: nemus: torrentes flumina mōtes:
Aspera non glacies: assiduusq; labor.
Non potuere meos alio transferre dolores:
Tu mihi primus Amor: tu mihi finis eris.

Ad suauem locium Emilianum
de Innocentio Pontifice.

A Vrea Saturni redierunt secula prisca:
Omnia sedato murmure tuta manent
Pontifice aduentante nouo: Clementia cuius
Prælia deleuit: pax & ubiq; uiget.

Ad Laurentium Cingulum.
Theatinum.

R Idus erat sæuos inter Cyllenius hostes
Oluates semper dux Venusine tibi.
Sum tibi coniunctos nimium miratus amicos:
Causa fuit genii gratia tanta tui.
Diceris & primus pariis comitatus Iambis
Ad manes celeri plectra tulisse gradu.
Ad superos Hermes imo reuocauit ab orcho:
Dis sibi ne tanto carmine iactet atrox.
Quãuis & uultu gracili mutatus ab illo:
Et titulo degas nominis orbe noui.
Cingulus ingenio:ueteri suffultus & arte
Tu canis:hoc ficto nomine cinctus eris.
Tu non esse potes modicis contentus amicis:
Tu properas lusus scribere:bella frugis.
Attamen hoc nihil est uiuis sine Rege priori:
Delius ille comes:blanda Venusq; uenit.

Ad Polydorum.

N On lepus intrepidū timido fugat ore Lyciscā:
Et gregis exitium non fugat agna lupum.
Non ursum catulus turpem:non Rana leonem:
Musca nec accipitrem paruula pelit auem.
Attamen hoc mirū est:hoc est mihi credere dignum:
Quod Mus infirmo terreat ore uirum.

Ad.M.An.Man.

I luor abi nimium placidi populator amoris:
Effera præcipiti corruat ira pede.
Effluat hinc nutrix discordia uera malorū:
Quæ nos:& superos:tartara quassat atrox.

Hinc ualeant fraudes: & tela & iurgia: rixe:

Pax quæq; subeat Vir generose locum:

Optima quæ rex ueluti ueneratur olympos

Deniq; sic nobis: quos liget una duos.

De duobus sacerdotibus.

Hic ego nobilium deuincor amore duorum:

Mollia qui Pbæbi castra sequuntur ope.

Qui Iouis imperium subeunt: sua iura ministrant:

Non tamen effugiunt quas alit illa Venus.

Horrida ueh caueant Mauortis tela potentis:

In quæ nil cultæ Palladis arma iuuant.

Hæc igitur Veneris munuscula prima relinquant

Sorano: sacri numina sacra colant.

Ad me ipsum,

Præscia mens tristis deuoluitur arce ruine:

Hinc animus magno murmure sentit onus:

Conscia uenturæ Cornix & nuntia sortis:

Viuidus a dextra coruus habebat iter.

Parthenope succurre igitur: præcordia cinge

Hellonidæ: Mauors non erit: unctus erit.

Ad Amicam Calliopeam.

O Vm freta ueliferis scindentur puppibus: ossa

Pinifer a borea dum quatere fero.

Nunq̃ sic nostro tolletur pectore diua

Calliopea salus: & mihi grata quies.

Ad Matheū Baptistæ suū fratrem cōcordialissimū:

Quod scelus admisi cū me mala fata sequantur:

Ocia: nec misero: nec datur ulla quies.

Desinite & pietas moueat uos fata rogamus:

Desperare nephas: meq; perire iuuat.

Distichon Ad Locutuleium:

T Pse ego uir si sim poteris tunc ipse uidere:
Tractarim cum te ceu puer extiteris.

Corpus loquitur integrum repertum.

M E licet absumptū corpus spectetis & umbrā:
Et nihil extincto gutture posse loqui.

Spiritus hic habitat: uiuo quoq; clauditur artu:

Nostraq; in exiguo sanguine uena tepet.

Quid iuuat hæc igitur spoliato cortice membra

Inficere: & somnos ledere quidue iuuat?

Non ne satis fuerat uiolasse sepulchra: parentes

Quæ mihi cum luctu composuere graui.

Hæc mihi sunt uestes: has si mihi surripis: alter

Sic ueniat cineri crudior oro tuo.

Proh pudor hinc illinc iaceant cum mille ruina:

Huic poteras saxo parcere sæua manus.

Attamen hoc nihil est: dolor hic est triste: q; urbem

Quo quondam uisa est lumine non uideo.

Ad Clitundum Amicum.

Elix illa dies qua tu Clitunde paternos

Decresti omnino relinquere uelle focos:

Romuleas peteres sedes: puerosq; nurusq;

Numine te monitum credo fuisse deum.

Ad Academiam.

Sibila crebra sonant sero uenientibus apta:

Et strepitus multa garrulitate manus:

Cauillatores stultos bene carpere norunt:

Hic ubi nemo potest segnis habere locum.

Ridiculus fugiat: procul hinc quicumq; subire

Tecta: reuersurus non sine labe potest.

Ad Lydum Aulicum Pontificis.

Ardalidum doctos siquis gustare liquores
Optat: & æterna cingere fronde comam.
Ille mei celebret monumenta perennia Lydi:
Qui solus Latio dignus honore coli.
Septima uel taceat claro urbs quæ turgēt alūno:
Andinus uates: Musaq; theia senis.
Pelignus naso: & tu Corduba gloria uatum
Cedasiā Lydo turba canora meo.

Pro Helisio ad Camillum.

Qui tibi sum nulla inuisus ratione Camille:
Cuiq; salutanti te dare terga soles.
Intextas patriis ficis en mitto corollas:
Plurima quas mira condiat arte rosa.
Et modo deuoti sapiant tibi munera serui:
Non inuisus erit: sed pius Helisius.

Ad Antoniū Priscū Roncilionis Poetā.

Olucia iam recolo cantasti carmina uates.
Thespiadū poteras quis superare choros:
Cura domus subiit: cura est aduersa poetis:
Credideram Phæbo te posuisse lyram.
Nunc uideo cunctos excellis carmine uates:
Atq; deas: dum tu dulcia plectra moues.
Hoc potius nostras qui tollis ad æthera laudes
Et fama & lauri dignus honore uenis.

Ad Nobiles Ciues.

Oedite primates nulla hic reuerentia dignis:
Occupat irrumpens turba proterua locū.
Et prius capitur laniis temerarius audax:
Quam uos astantes promeritiq; uiri.

Ergo primitias capient fex improba gentis:
Reliquias clari nobilitate patres.

Distichon.

T Mplcitus scripsi:rescribis Crasse solutus:
Crassum corpus habes:Crassius ingenium.
Distichon Ad Antonium Canalem.

Ingenuum iuuenem.

S Ola potest hominem felicem reddere Virtus:
Cætera fortunæ præcipitanda parent,
Ad Ioannē Fortuniū iuris peritissimū.

O Vm Phæbus radiis terras:dū lāpade lustrat:
Dum radiat Phæbe nocte silente soror.
Dumq; meæ uitæ seruabunt fila sorores:
Sum tibi:semper ero iunctus amicitia.

Nauis loquitur.

g Rande damus lucrū domino:si p̄spera uentos
Dat fortuna suos:sin minus omne perit.
Vas mellis:fellisq; gero:parit æquore nostri
Altera pars mortes:altera diuitias.

Distichon Scupa loquitur.

S Etigeri immundiq; suis sum filia:credes
Excutio sordes:quæ placuere patri.
Ad Achatem suum.

T Empus auaritia & crines gula tussis & unges:
Visus hebes:naso stilla podagra rigor:
Ernia garrulitas capitis concussio gibbus:
Cum decrescat homo:crescere sæpe solent.

Ad eundem.

S Iquid carminibus mendosum uideris istis
Parce precor:ponas siquid abesse uides.

Ad Generosum Adolescentē Hermolaum
Priolū Patritiū Venetū suū discipulū.

Hermoleos puer est Generoso stemmate clarus.
Indole præsigni præditus Hermoleos.
Hermoleos studiis cæpit feruescere nostris:
Ad laudis nomen surgit & Hermoleos.
Hermoleos cantus Phæbi dulcedine captus
Visere Pieridas sperat & Hermoleos.
Hermoleos tandem sociis uirtutibus ardet:
Dicetur patriæ lumen & Hermoleos.

Pro eodē ad Archiepiscopum Cyprium.
Quod mihi prætumidis piit pater æquoris undis
Spe cecidi aduersa conditione puer.
Sed quia pro genitore mihi delectus amaris:
Spe fruor: & felix ut puer ante fui.

Pro eodem ad Venetiæ Patriarcham.
Sum puer Hermoleos: quē tu pater alme nepotem
Diligis: ut certa pignora digna fide.
Numina coelicolum: uero qui trador amori:
Orabo: ut tribuant candida uota tibi.

Ad Conauditores.
Sicut oues montana petunt æstate propinqua:
Et gelidos fontes Strymonis utq; grues.
Sic & discipuli patriæ dulcedine capti:
Visendæq; domus mœnia quisq; sua.
Rursus Achademiam liquere penatibus urbis:
Rostraq; belligeræ deferuere deæ.
Conqueritur.

Aera cur questu demens: cur sydera pulsas:
Cur gemis assidue dixerat ipsa Venus,

Tunc ego respondi præpingues misimus hædos:

Quos paui nimia sedulus arte meos.

Quos gremio foui: gremio rapuere rapaces

Delicias nostras horrida turba lupi.

Siste precor lachrymas pastor mihi Cypria dixit:

Tunc dea sic nati te ferit ira mei.

Sed tibi crede mihi meliora & plura dabuntur

Pascua: formoso fertiliora grege.

Est lucus qui campus iudæ nomine fertur

Hædos hic agnos hic tenet omne pecūs:

Hic poteris sæui dentalia figere dorſi:

Aruaq; mellifluis culta operire piris.

Ad Titum Liuiū Guidoloctū Vrbinatē.

Quod Vi nutrire potest quæcunq; famelicus hyrus:

Et sitibundus aquas Tantalus ipse dare.

Vestiet eiectos ullos qui naufragus undis:

Non poterit quæq; nempe beare miser.

Oceanus det aquas: det flores etna nitentes:

Poma det Alcinous: uina Falernus ager.

Tradat Aristomachus tibi dulcia mella solensis:

Tasius Hyliscus cærea mella ferat.

Det Cato consilium: compendia Cæsar amicis:

Tradat opes Crassi diuitis arca potens.

Quem potero infelix tibi nūc præstare fauorem:

Nam me consilium: destituitq; fauor.

Quod potero faciam: quod non prudentia nobis

Vera dabit ueniam dulcis Amice Vale.

Distichon ad Calliopeam.

Quod placet aspicio: sed cum nō tangere possim

Efficior constans hoc tolerare malum.

Distichon ad Calliopeam.

Post ubi nō possum lingua dictare quod opto:
Coniicies sensu Calliopea tuo.

Ad Duos eiusdem familiæ scelestissimos.

O domus infelix magnis suffulta duobus
Criminibus: paruo tēpore pulvis eris.

Nam superum sensit Dominus quos pascis iniquos

Fulmine perdendos impia monstra suo.

Non quondam uixere tui sic impie partus:

Credite sub claudis pœna uenit pedibus.

Ad Hieronymum Leandrum

Galatheum.

Miror ut Hesperidū nascantur poma p hortos:

Miror ut aurati uelleris esset ouis.

Spiret ut assiduum taurus pro flatibus ignem:

Atq; ex ære bouis miror inesse pedes.

Hoc magis horrendū: magis hoc miremur: in uno est

Dexteritas linguæ: maior & ingenii.

In laudem cuiusdam ludi in domo Cornelia:

At sua crudelis contorserat arma Cupido

In Phæbum: & subito pectore creuit amor:

Saucia plumbifero ueluti Pæneia telo

Spreuerat: & ueluti laurus amata riget

Exhibuit potiora quidem Domus alta tropheis

Regia: quam fuerant omnia ficta prius.

Ad Marinum Marini socium.

Tot cur & tantis nostrum tua Musa pusillum

Ingenium extollit laudibus immerito.

Cur tua me infantem tanti facit inclyta Virtus:

Quem fugiunt omni condita metra pede.

Non me Calliope: non cætera turba sororum.

Nolunt fatidici dulcia plectra dei.

Non uirides æderæ: Veneris non pallida myrtus:

Tempora non cinxit laurea Phæbe tua.

Non subito gustu liquidarum fontis aquarum

Castalii cecini grande Maronis opus.

Spiritus altiloqui non est infusus Homeri

Artubus in nostris ingeniose Comes.

Hæ mihi quid poterunt laudes prodesse misello.

Dedecus in nostrum nempe reduudat amor.

Sed tamen ingentes habeo pro munere grates:

Inualidus cum sim posse referre tibi.

Distichon ad Laurentium

Barbadicum.

Quæta tenet certe decorat quæ plurima uirtus:

Qui trahitur uicio non erit ille suus.

In Sæum præceptorem Andream.

Desine discipulos pauper uexare magister:

Quid fecere mali dic age si bonus es.

Tu quoniam blando nec enim genitore creatus

Id facias uereor cum ruit ira ferox.

Quid ferulis tenerasque manus: & concutis ora?

Desine ne ueniat magna ruina tibi.

Conqueritur.

Axcipiunt alii messes: ego semina misi:

Spe cecidi: uanus deperitque labor.

Quam sitio moriens: alius lasciuit in unda:

Ima ego: summa alius inuidiosus habet.

Cæperunt alii uolucres: ego retia tendi:

Vix superest manibus pluma relicta meis.

f

In me læta suas fortuna exasperat iras:
Immeritumq; caput Rusticus urget amor.

Ad Calliopeam.

Quod liber fierem tentavi mille labores
Seruitium exosus Calliopea tuum:
Marmore nãq; tibi duroq; Adamante rigescunt
Corda: ubi tela potens omnia frangat amor.
Verum quando alii cupio seruire puellæ:
Tum forma archetypa pulchra nitere soles.
Atq; ita dum cunctis ego te præpono puellis:
Ultima sunt primis uincula firma magis.

Ad Antonium Canalem iuuenem

Ingenuum.

Nereides pelago: nascuntur Naiades undis:
Arbore Hamadriades: p florea rura Napeæ:
In siluis Dryades: in montibns errat Oreas.

Ad Baptistam Pontium iuuenem

Ingenuum.

Ratales numero tres sunt: quæ nomine Parcæ:
Clotho prima: colum dextera cuius habet.
Producit digito Lachesis dea fila secunda:
Atropos at stamen tertia frangit atrox.
De discessu Calliopeæ.

Ingemo: discrucior: penitusq; incumbo dolori:
Vt puer el manibus post ubi fugit auis.

Ad Lectorem.

Mater erat Francisca mihi: Baptista paterq;
Sora mihi patria est: dicta Farina domus.

Ad Calliopeam.

Allicit innumeras optata pecunia gentes:
Alliciunt uestes:munera rura:domus.
Hæc ego diffugio nil est mihi gratior aura
Calliopea tua:uitaq; morsq; mea est.

Ad Camillum amicum.

SEpe mihi subeas templor; limina dicis:
Ut tibi sint faciles ad tua uota dei.
Non est quod credis:flectunt nec talia diuos:
Nec superos demens ista mouere putes.
Grata deo mens est:& conscia pectora recti:
Hæc tribuunt nobis culte Camille polum;

Ad Tumidum quædam Cycutam.

Nunc hos nunc alios manu Cycuta
Libros perpetuo uehit per urbem:
Ut dicat populus peritus hic est.
Sed plenis manibus nihil libellis
Sapit cui uacuum caput cerebro.

Ad Ioānem Baptistam Sessa Medio
lanensem amicissimum.

TV cupis in cœlos reditum:famāq; perennem:
Ad uitam & recto sint bona parta modo.
Niteris & blandæ Veneri nec deditus ulli
Ex animo fœdam pellere auaritiem.
Qua grauius natura potest:nil uilius unq;
Nec dare sordidus:pestiferumq; magis.
Haud dubites igitur cœli regione potiri:
Perpetuoq; tuum nomen in orbe coli.

Ad Baptistam Pontium Venetum
Iuuenem Eruditum.

Hoc Problema mihi latebroso ænigmate nexū
Soluere si scieris premia digna feres.
Primitus an uolucres ouis: an primitus oua
Nata: uel ex ouis garrula constet auis.
Post hæc Anchisæ genitricem dicito: quæ nam
Hæc mihi si poteris pandere uictor eris.

Distichon Ad Ioannem Franciscum
Brixianum.

Rallimur: & cæcos sic nos iubet ire uoluptas.
Sic nos infesta tendimus arte Chelym.
Ad Iuris peritum nomine
Dulcem.

Aspera bella cadunt sacris mox legibus: omne
Et scelus: & uerbis iurgia plena malis.
Viueri pace monent leges: & moribus æquis:
Et faciunt hominum cautius esse genus.
Sed referunt leges Dulcem te maxime doctor:
Interdum Dulci dissimilemque reis.
Ad Rusticam turbam. M.

Pellite Pierides: doctos nec amate Poetas:
Carmina Grāmaticæ nilque saporis habent.
Nec pariunt nummos: flectunt nec corda superbum:
Exhilerant sola posteritate deæ:
Ite igitur iucunda feris per rura per agros
Et pecus & duros ducite turba boues.
Ad quēdam Carpentarium.

Improbe qui nras contundis: & ostrepis aures:
Opprimat artifices sæua ruina manus.

Ad quēdam Tumidum.

S Epius arguta recitas epigrammata fronte:
Teq; putas Flacco Virgilioq; parem.
Mentiris: uacuumq; caput symphonibus imples:
Nam modicos fastus uera Poesis amat.

Loquitur Nympha fontis.

H Vius Nympha loci sacri custodia fontis
Dormio: dū placidæ sentio murmur aquæ.
Parce meum si quis tangis caua marmora somnum
Rumpere: siue bibas siue lauare: tace.

Ad Lumina.

S Vmite iam placidū mea lumina sumite somnū:
Qui modo uos clamor excitet omnis abest.
Tuq; miser tanto stomache exagitate labore
Iamq; uale: acceptos digere mœste cibos.

Amica ad amantem Lydum.

L Yde propinque mihi cunctis spectate diebus:
Lyde salus solus præsidiumq; meum.
Dulcia tu solus miseræ dabis oscula amanti:
Gaudia tu solus solus & ipse necem.

Ad Amicam Variam Calliopeam.

H Eu doleo langore animus tristatur amaro:
Funditus horribilis corda dolorq; ferit.
Pectora discruciant longe tristantia curæ:
Mens mea terribili uoluitur ipsa cruce.
Quod modo sit facilis: modo sit mihi dura misello:
Quæ me flammifero lumine terret atrox.

f i i i

Ad Magnificum ac Generosissimum

Andream Triuisanum Equitem

Insignem.

Qui iucunda dies niueo signanda lapillo
Expectata diu uenit; qua possumus omnes
Reddere grata deis reditu pro sospite læti.
Non secus ac quondam uariis uexata periclis
Agmina nautarum gaudent redeuntia portu,
Victores ueluti Danei cum mœnia Troiæ
Funditus heu miseræ magno disiecta labore
Marte fauente deo spectabant ardua læti.
Aut uelut extincto numidarum robore magno
Viribus absumptis etiam Cartaginis altæ
Scipio præsigni pompa properabat in urbem:
Quid plures referam: lumen grauitatis & æqui
Hinc insignis eques: fax religionis honosq;
Diceris: & celsa decoratus laude refulges.
Exultent igitur proceres: sanctusq; senatus:
Exultetq; tui frater pars altera cordis
Magnificus: multisq; tuis domus inclyta gestis
Triuisana sacras raptim festinet ad aras:
Et superis plausu meritos celebremus honores.

Ad diuum Franciscum.

Qui canit argiuum diuino prælia cantu:
Aeneadum infandos casus: belliq; labores
Carminè qui princeps uatum modulatur amœno.
Quiq; canit uersu ciuilia bella superbo:
Quiq; legit fastos & qui describit amores
Heroo mundi ortus in noua corpora formas
Mutatas etiam uates qui carmine narrat.

Quin etiam terfas lyricis qui cantibus odas
Aedidit: & mordax nec non qui carmen aquinas
Cessassent omnes grai: ueteresq; Latini
Nec potuisse reor laudes describere: gestus
Nec Francisce tuos passim sanctissime cunctos.
Quid nisi pauca canam: tremula me talia uoce
Dicere compellar: patres me audite loquentem
Candida turba precor: licet hæc incondita surgant.
O! decus æternum: cœli lux unica: mundi
Vnica spes miseris: fidei quoq; splendor & auctor.
Crimina nec poscit per te regnator olympi:
Per te etiam diuino omnes implemur amore.
Pacem mundus habet per te sanctissime: ueram
Quisq; fidem: atq; dei nomen ueneratur in orbe.
Fulcitur templumq; tuo Pater inclyte tergo.
Non hoc humanum est: cœlestia robora monstras:
Et precibus placare deum: quoq; pandere cœlum
Posse tuis: summi tanta est tibi gratia Christi.
Quis terris monstratur honos: quæ gloria cœlis:
Lætantur uolucres: plausu terrena mouentur:
Exhilarantq; tuo cœlestia nomine sacro.
Ergo mella prius fient contraria dulci:
Mollia dura prius fient & maxima parua.
Aut freta poma dabunt semper redolentia: flores
Pascua rura domos uiuentia cuncta fouebunt.
Et pisces quin terra feret: quā nauita prudens
Sulcabit: tumidos fluctus quæ concita tollet:
Desinat esse tuum q̄ nomen: gloria: laudes.
Non ego plura loquar: sileat mea parua Thalia
Quæ iam fama refert: quæ iam cantata per orbem:

Et uulgata diu miracula scripta: patentq;
Summa quidem narrare decet diuina Poetas:
Hæc mihi non licuit Patres sed parcite quæso,
Diuus Amor mihi causa fuit; non inclyta Virtus.

De superba Calliopea.

T Ngemitè o! socii nostros in amore dolores:
Calliopea nimis facta superba mihi est.

Mitis erat quondam fœlici sydere lætus

Dum fueram: at totus decidit ille fauor:

Me miserum breuib; q̄ sum deceptus in horis

Et q̄ sub modico tempore lapsa fides.

Fœlices igitur tales quicunq; per æstus

Tranquillo placidam ducitis amne ratem:

Non ita Bacche tener facilis te Gnosis amauit

Spreuit amatorem nec uaga Phæbe suum.

Magna loquor: nec sic delusit Cynthia uatem

Et secura tibi Galle liquoris erat.

Sed patiar quodcunq; uelis: licet ipsa reuellas

Hoc miserum ex humeris per uiolenta caput.

Sed te carminibus relegent dum secula: fiet

Cruda quod extiteris: nulla corona tibi.

Ad me ipsum:

Q Væ mentē: sensusq; meos uaga cura laborat:

Ad cœlum reditus sit mea cura: labor.

Ad Locutuleium

N On secus ac puerum cum te tractabimus: ecce

Me dices grandem Magnificumq; uirum.

Ad eundem.

O Eiectus nostro cum sis pueriliter astu:

Crede mihi quisq; me sciet esse uirum.

Ad Reuerendissimum Protonotarium

Hieronimum Iustinianum.

SYrius æstiferos mihi dum male porrigit ignes:
Me quoq; discusso puluere sudor habet.
Fac rogo ne trepidet tremulus dare uina minister:
Et bromii custos me sciat esse tuum.

Ad Antonium Mancinellum

litteratissimum.

OYnnama dēt arabes:ribi mascula tura Sabei:
Hæc pira quæ mitto dulcia tybur habet.
Ad Angelum puerum ingenuum.
Nelytus æthereis puer est hic missus ab astris:
Non hunc humani progenuere uiri.
Fertq; refertq; citus magni secreta Tonantis:
Vera tenent:nomen nil aliud resonat.

Ad Pomponium latum

excellentissimum.

NOn hæc Romanos nascunt' poma per hortos:
Lecta sed Hesperidum mala fuere iugis.
Siue Falerna bibes post hæc:seu forte liquorem:
Hoc nihil est:generant non bona poma malum.
Ad Petrum Mochium Senensem

amantissimum.

NEc quicquā est homini melius q̄ semp amari:
Omnia sub casu cætera sortis eunt.
Ad duos petulantes iuuenes.

HIc pueri partes enixa mente tuetur:
Quod lateri cupido dulcis Alexis inest.
Alter fæmineas certat defendere causas:

Quod fuit in pueri naufraga puppis aqua.

At siquid melius non ignorare Cupido est:

Podicis & femoris diffugiendus amor.

In cuiusdam domum Magni Tyrāni.

INcolit hosce lares Spurius: Fur: mācus: & idē
Pedico & Paticus: hos fuge qui bonus es.

Hic colit: hic regnat Spurius: fur: mancus: adulter

Pedico & Paticus: hinc fuge qui bonus es.

Ad Franciscum Maturantium Perusinum

litteratissimum.

MOeonium superant stilo tua carmina uatem
Traiciam cantu rite coacta lyram.

Immo præcipuum uatum tua Musa Maronem

Dulcis agit resonans: dulce poema tuum est.

Ardua doctiloqui resonantia Classica uatis

Cum ueteri Anneo tu modo primus agis.

Flumina saxosos montes cum rupibus altis

Carminibus posses sollicitare tuis.

Nempe nec illudo rethor sublimis: & idem

Sedes contiguas cum Cicerone premis.

In laudem Mancinelli litteratissimi.

ALta secant uolucres tuto stridente uolatu:

Annuat hoc Iuno si dea mitis iter:

Intrepidus tumidum scindit mare nauita remis:

Dūmodo Cæruleus non neget ire deus:

Et quisquis solida graditur tellure nec anceps:

Concedat cursus dum dea magna suos.

Ibis in ambiguus sic tu per singula uatis:

Nāq; ubi erant tenebræ nunc Cynosura nitet.

Ergo sume libens noua comentaria lector

Hæc Mancinelli: qui tibi dexter erit.

In laudem Abstemii litteratissimi.

P Actoli aut Hermi sapiens nec munera mallet:
Fluminis auriferi nec preciosa tagi.

Quam ueterum sensus: obscuraq; dicta resolui:

Quicquid & in uerbis durius esse potest.

Ecce tibi Abstemius quædam studiola iuuentus

Edidit: ePhæbi quæ tulit arte sinu.

Latari poteris: non intellecta fuere

Quæ tibi: sub paruo codice aperta leges.

In laudem Merulæ litteratissimi.

Q Vot puer incautos quodâ pharetratus amâtes
Impulit ad sæuæ tela cruenta necis:

Quot laqueis periire fero sub amore iacentes:

Quot rapuit miseros æstus & unda uiros:

Sæuus amor quondam: factus nunc mitior armis

Leniter offendet pectora uincta suis:

Nâq; modum facilemq; uiam docet artis amandi

Hoc opus: Ast aliud uulneris edit opem.

Multum docta cohors: Veneriq; obnoxia pubes

Ingenio debet Naso Poeta tuo.

Nec minus interpres eadem tibi Merula debet

Quod per te multis quæ latuere patent.

Ergo tibi innumeras pro tanto munere grates

Merula culte tibi turba Latina refert.

In laudem Mancinelli

litteratissimi.

M Os Cynici laudandus erat collecta docentis
Omnia discipulos sub breuitate suos.

Nec minus a cunctis decoratur laudibus ille

Qui trogi longum q̄ breue fecit opus.

Et tibi flore datur laudi subiisse laborem

In Liui summa fertilitate pium.

Sic Mancinelli breuitas celebranda docendi

Cum pateant multis quæ latuere diu.

In laudem Antonii Constantii Poetæ

Litteratissimi.

S Vlmo tumet Nasone suo: Verona Catullo:

Gloria Romani es magna tibulle laris.

Ymbria Callimacho gaudet: Cos ipsa phileta:

Latentur patriæ moenia clara tuæ.

In laudem Polydori Virgili presbiteris.

M Embra Pelops obtruncus erat: tamen ille deorū

Dicitur iratus consuluisse pater.

Sic operi Polydorus opem tulit ante reciso:

Quod nunc infirmo non pede carpit iter.

In laudē Ioannis Abiosi Mathematici.

Oc opus haud dubites lector fluxisse sacello

Aonio: nutuq; dei peragrarē superba

Atria nobilium & felicia recta potentum

Sacrorumq; subire lares pia limina regum.

Nam quæ Cælicolum latitarunt pectore: passim

Omnia monstrat opus dubiæ non irrita menti

Ac uelut ore deus credas archana resoluit.

Finis.

SECVNDI LIBELLI EPI,

GRAMMATON DO,

MICI PALLADII

SORANI.

LIBELLVS ELEGIARVM DOMICI
PALLADII SORANI.

Ad Candidam Calliopeam Elegia.



OGIS amata mori miserum me
Candida cogis.

Candida crudeles inter haben/
da feras.

Te propter Puer arcitenens pun/
gentibus armis

Misit in ardentes pectora nostra faces.

Principio quāuis crescentem extinguere flammam

Tentarim: uictus terga manusq; dedi.

Quem non frangit Amor: tua non mortalis imago

Molliret radiis saxea corda suis.

Aurati uolitant humeris non ordine crines:

Intonsusq; tuis cedit Apollo comis.

Effulgent latæ duo sydera frontis ocelli:

Arma ubi sæua tenet insidiosus Amor.

Claūditur & roseis circum tua bucca labellis:

Lasciuumq; facit lingula sæpe modum.

Pectus habet teneras Veneri sacra poma papillas:

Collaq; sunt pura candidiora, niue:

Nescio diuinus quis spiritus incolat artus:

Per quem digna uiris ingeniosa facis.

His mea flammato fixit præcordia telo:

His animum induxit dulcis & asper Amor.

Saucius hunc ignem si carmine pingere possim:

Haud dubitem uultus flectere posse tuos.

Nam mihi iam liquidas consumpsit flāma medullas:
Estq; inuisa ceres insipidusq; sapor.
Ossibus exhaustis uix membra infirma coherent:
Et pallor faciem depereuntis habet.
Nulla animo requies:& dum tenet omnia somnus:
Me lachrymæ uigilem:peruigilemq; tenent.
Et si forte sopor fessis datur ullus ocellis:
Mecum etiam in somnis aspera bella geris.
Ipsa licet uideas male sanæ incendia mentis:
Non tamen ardori fers morientis opem.
Si possem lachrymis animum mentemq; mouere:
Effluerent oculis flumina magna meis.
Cederet ipse mihi maternis artibus Orpheus:
Crediderim si te flectere carminibus.
Cingere seu nemoꝝ saltus tibi forte liberet:
Ipse leues agerem per iuga summa canes.
Siue fretum curua uelles transnare carina:
Ipse etiam uentis candida uela darem.
Verum nullæ animum lachrymæ:nō ulla uoluptas;
Nec te Mæonidum uincere plectra queunt.
Q uid te adeo immittem præbes? adeoq; seueram?
Q uidue preces spernis diua puella meas?
Non mihi pro uictu tenui bona rura colonus:
Nec splendor patriæ:nec mihi gentis abest.
Parnasum colui:meq; Ipse ornaui Apollo:
Partaq; iam studiis gloria magna meis.
Et si non aurum:tamen est mihi clarior auro
Perpetuis Virtus annumeranda bonis,
Q uāuis lethali sim uulnere læsus amoris
Artis opem medicæ tu mihi ferre potes,

Si miserum aspicias: si dulcia uerba loquaris:
Ardentiue animo spem modo si dederis.
Ergo quandoquidem potis es dare sola salutem:
Tolle faces totas: addeue tolle faces.
Perq; meos fletus: longos animiq; dolores
Eia age carminibus flectere diua meis.
Quod si dura neges pacem donare precanti:
Heu causa horrendæ tu mihi mortis eris.
Ite mei uersus thalamumq; intrate pudicum:
Et primum foribus oscula mille date.
Illic nãq; suæ studio bene docta Mineruæ
Artifici uestes Candida pingit acu.
Post introgressi pedibus date basia sanctis:
Fixaq; sint sacro lumina uestra solo.
Tum precibus: lachrymisq; meã defendite causam
Orantes igni premia digna meo.
Elegia Ad eundem de seipso
uillicante.

Quid tibi uis: miserã quæ mentẽ insania uersat
Et gemitu & lachrymis sollicitare Iouem.
Non tibi coelicolæ: non inuida fata repugnant:
Nec te rugosa fronte Minerua fouet.
Phæbus ait nec ego: querulis cur sydera pulsas
Vocibus: & uarios cur facis esse deos.
Si uis pomifera captare sub arbore frigus:
Occurret donis arbor onusta suis.
Aut cursare libet per florea prata: recurui
Non ledent uepres: non mala saxa gradus.
Omnia calcabis pedibus redolentia flore:
Omnia sunt oculis conspicienda tuis.

Aut super herbiferam decussa fronde quiescis
Tellurem: cantus dat Philomena suos.
Dulce canit Progne: propria gemit arbore Turtur:
Turribus a niueis dissona uerba cadunt.
Alta Coturnices emittunt murmura campis:
Qui resonant uersus multa Cicada tuos.
Paser & interdum ramis lasciuit in altis:
Et Cuculus solito tempore garrir iners.
Sibilat Anguis aqua cœnosa Rana coaxat:
Sæpe tamen querula uoce sub hoste iacet.
Hinc prope fons liquidis circūlabentibus undis
Nascitur ante oculos pisce natante tuos.
Non est qui terret coluber maculosus in umbra:
Nec tibi sollicito turba fuganda lupi.
Sed Satyri & Driades uersantur Naiades undis:
Arbore Hamadriades læta caterua deæ.
Et modo concurrunt per florea rura napeæ:
Et modo Nymphae turba sonora canit.
Quare lætus eas: laudes mediteris Amicæ:
Tartareis ualeant tristia digna locis.
Inuestiua in Bucium querente
Patiko.

Quid tibi uis Buci? quæ mentē infania uersat
Me tenerum toties sollicitare marem?
Non satis est gessisse tuum semel improbe morem.
Turpiter: & me sic succubuisse tibi?
Purus eram cum terga dedi mea prona: tuisq;
Blanditiis suavis: mollibus atq; iocis.
Tunc ego succubui simplex uelut inscius infans
Ignarus Veneris quantus haberis eques.

At modo qui noui passus tua terreor arma.
Est tibi qua nimium leditur hasta puer.
Quid moror? apparent nostris impressa labellis:
Quæ tua iam rabies uulnera dente dedit.
Non secus atq; agnum præuisam ad pascua prædam
Et tenuit: rapido comprimit ore lupus.
Horreo cum memini morsus: lubricamq; saliuæ
Proluuiem: mundas conuiciasse genas.
Aflatumq; etiam tetrum exhalantis odorem
Ad nares uideor nunc quoq; habere meas.
Parce igitur pueros senior stomachose precari:
Sunt ea præcipue scorta nephanda seni.
Iam licuit quondam priscis retinere cynedos:
Nunc inhibet sanctus sanctaq; iura metus.
At tibi si talem certum est educere uitam:
Dii faciant subito fulminis igne cadas.
Ad Magnificum Alouisium
Patritium Venetum.

O Icibus Alouisi Venetum decus inclyte patrum
Mundum qui rexit hætenus esse nihil.
Hunc quoq; contendis supero non rege moueri:
Omnia difficili cum ratione putas.
Ortum non habuisse tenes: sic usq; fuisse:
Et solis tantâ uim quoq; posse mori.
Alta refers & quæ ueterum pars magna reliquit:
Attamen omnipotens creditur esse Pater,
Creditur esse deo genitus (non irrita narro)
Orbis: & æterna cum ratione regi.
Quis non miretur cœlum? solisq; labores?
Et phæbes cursum nocte silente uagum?

Quis non miretur spatiis data tempora certis?
Omnia diuina lege subacta manent.
Quem credis telluris opus: pelagique profundum:
Omnia quæ propriis composuisse locis?
Esse deum nos scire decet: cui cuncta reguntur
Ordine sub certo: factaque lege prius.
Hæc sunt quæ dixisse satis tibi Maxime Christi
Cultor: & excelsæ religionis honos.
Sed quod ais mecum numen nil esse supernum:
Principio mundum uel caruisse suo.
Sunt tibi dicta ioco: & forsan cupis ire probatum
Non opus est: uigeas cum probitate satis.
Et quæ iusta tenes: & quæ sunt digna notatu
Obsequar: haud dubium sub tua iura capi.

Ad M. Antonium

Sabellicum.

TNfelix medias uideor subuectus in undas:
Et uideor nullo remige mentis inops.
Quo me uentus agit miserum: quo feruor iniqui
Aequoris impellit: quo mala fata trahunt.
Illuc ire licet misero mihi: mente ferendum est
Aequa: nam hæc superi pro meliore iubent.
Interdum uastæ demittitur ira procellæ:
Concita nec uentis tethyos unda fluit.
Pacataque deus currit ceruice per altum:
Paruula tunc ferme littora puppis habet.
Sed mihi non prosunt tenues in corpore uires:
Deficit ingenio qui fuit ante uigor.
Ancora procumbit subducto flamine: tandem
Spes mihi luctanti nulla salutis erit.

Me miserum morior: morienti numina profunt
Nulla mihi: quondam quid bene facta iuuant?
Desperare nephas: modo tu mitissime præstes
Auxilium doctæ pastor Academiæ.
Solut adeste potes: uenias maturius ergo:
Obruar in mediis q̄ male fisus aquis.
Ad Illustrem iurisperitum
Angelum.

Q Vis tibi nunc leges audebit dicere flendi?
Pallida quis luctu temperet ora pio?
Namq; auferre tibi properarunt gaudia fata
Coniugio ac pectus dissociare tuum.
Fulminis ingenti miserandæ inflecteris ictu
Martia nam mœstæ præbuit ora neci.
Magnanimos quæ fronte hylari gestabat honores:
Patritiosq; omnes anteferebat auos.
Aurea quæ casto uertebat pollice fila:
Quæ tenuit mores culta Minerua tuos.
Cui Venus argiuos infixit pectore uultus:
Castalides miseræ cui placuere dex.
Quæ concors pietate fuit: dignissima quæ iam
Iam dedit in partus pignora chara tibi:
Pro dolor: effigie quorq; prærepta fouebat
Gaudia: lethifero traditur ecce rogo.
Prospera num nimium fuerant tibi fata: furenti
Turbine cur cinxit impia parta domum?
Sydereos nati lachrymis aspergite uultus:
Ceruleæ uestra est tradita mater humo.
Matronæq; oculis imbres dimittite mœstis:
Martia nam moriens publica damna tulit.

Quæ licet inspectans omen miserabile mortis
Gauisa est: gemitus obstupuitque tuos.
Sic animo occubens summissa uoce locuta est
Alloquio mulcens pectora fida pio.
Parce precor lachrymis: suspiria ducere uultu
Desine: nec rigidus luctus in ore tuo.
Angele mi coniunx cur te quatit effera mortis
Effigies? animo est quæ superanda tuo.
Credita cur moeres tollunt si tempora uitæ
Fata mihi? hospitium hoc atque aliena domus.
An latet ut teneris pueri rapiantur in annis:
An fugit ut lethum strangulet ora senum.
Omnibus æqua manet mors liuida: quã dedit auctor:
Dissimili meta comprimit ille diem.
Quid tum si pilii iussissent nestoris æuum
Ac phrigios annos degere fata mihi.
Sat uixisse reor nimiumque in carcere uitæ
Spiritus alta petens cœlicolasque fuit.
Gaudia nunc igitur constanti pectore coniunx
Percipe: nec plorent pignora chara sinas.
Quæ tibi cōmendo generis sint gloria nostri:
Atque bonas artes Gymnasiumque colant.
Lumina tunc claudens terram coniungere terræ
Fata iubent: coniunx in comitate uale.
Hæc ait: ipse tamen uexaris imagine lethi:
Nec tristes gemitus attenuare potes.
Coniugis ereptæ fatum miserabile defles:
Quæ fuit in thalamis tam generosa tuis.
Impia iudicio non est sententia nostro
Nec tamen hos luctus continuare decet:

Ad te nunc oculos animūq; advertere lassum
Incipe: mors omnes obruit atra uiros.
Siste precor: scandet cœlestia sydera coniunx:
Lætaq; honoratis conspicietur auis.
Nec te cōmoueant cæci discrimina partus
Sic placuit summo forsitan esse deo.
Ergo uale niueoq; tuis nunc uellere parcæ
Pensa trahant: lætos dent tibi fata dies.

Carmen in Romæ Urbis

Genethliacum.

ALliciunt animos reuocata Palilia nostros
Intermissa diu cum reuocanda forent.
Ecce dies & tempus adest & mensis & hora:
Et locus & populo fausta Minerua suo.
Ecce tuus magno colitur natalis honore
Prisca reuertuntur tempora Roma tibi.
Euge celebrantur quando hæc solēnia sacra
More palis Prisco Martia Roma deæ.
Sub qua principium sub cuius nomine prima
Fundamenta urbis iacta fuisse ferunt.
Multum nāq; Pales debet tibi Roma tibiq;
Auctor Romani iuste Quirine Iaris.
Plaudite Romulide & primū celebrate dieq;
Hunc in quo Roma est edificata die.
Quam pater Iliades sacrati cultor Asyli
Erexit tenui cum fabricaret humo.
Adsis alma Pales siluis armenta relinquens
Pastoresq; gregis pignora chara tuos.
Numine cum claro te iam dea transfer in urbem
Ad sollēne tuum iamq; uocata ueni.

Sacra tibi quoniam nunc instaurantur eodem
Quo ritu ueteres excoluere patres.
Fœlicemq; diem hunc: reliquos & trade futuros
Quo potiora feras annua sacra diu.
Hæc tibi conspicuo Blondus cognomine Caspar
Sacra renascenti tempore præsul agit.
Hic alter sublimis adest qui sacra deorū
Hic numa Pompilius qui colat alter erit.
Hunc dea permultos uotis fœlicibus annos
Ad tua seruabis sacra futura uirum.
Viuat & in longum lætus Pomponius æuum
Fontis Pieridum non mediocris Amor.
Nomen utrūq; frequens ad sydera Caspar & ipse
Lætus ad extremos intonet usq; polos.
Quandoquidem excellit uates Pomponius omnes
Fons uber riuīs qui modo fundit aquam.
Ingenio clarus: uirtute peritus in omni
Obscuras luci qui gerit hystorias.
Qui facit ægregiam titulis & nomine Romam
Quiq; acuit sensus ad meliora rudes.
Ipse Poetarum illustrator summus & ingens
Hystoriæ cultor: castaliq; decus.
Hic tibi diua Pales antiqua uolumina uoluens
Candidior uoluit restitatur honos.
Cum uideat numen Romanæ sanctius urbi
Datq; salutiferæ congrua uota deæ
Fœlix namq; dies ipsiq; palilibus aptus
Ecce surrexit cum latuisset ouans.
Romulus ecce pater cum Quintiliis celebrandus
Iamq; reuiuiscit Romulus ecce pater.

Q VARTVS LIBELLVS DOMICI
PALLADII SORANI.

Ad Hieronymum Leandrum Galatheum suum
Corcordialem.

Q Cce tibi mitto dolci spiramine uersus:
Quos ego non feci: noster Apollo dedit.



MNIA uincit Amor superū rex
mugit in aruīs:

Palluit & Titan omnia uincit
Amor.

Omnia uincit Amor flexit Pro/
serpina Ditem:

Martem blanda Venus omnia uincit Amor.

Omnia uincit Amor barbam Poliphemus adornat

Pan se uidit aquis omnia uincit Amor.

Omnia uincit Amor feruet Neptūnus in undis:

Neuit & Alcides omnia uincit Amor.

Omnia uincit Amor Salomon & Scipio uicti:

Ilion euersum est omnia uincit Amor.

Omnia uincit Amor ceclos & tartara & urbes:

Et nemora & pisces omnia uincit Amor.

B Landitiis Amor est: & succo mollior omni:
Melle quoq; est dolci dulcior ac melior.

Hoc condimento cœlestis mensa deorū

Vescitur: iccirco gratior Ambrosia est.

Nāq; ubi non Amor est: ubi non miscentur amoris

Suauia: nil lautū nilq; saporis erit.

h

Hæc iuuenes taceant quibus est Cytherea benigna:
Nam mihi felle malo tristior & grauior.

Ad Cinnamam.

Quam me cogit Amor quicquid male dicere de te:
Dispeream si non Cinnama discrucior.

Discrucior uerum tanto succendor amore

Vt peream si non quæ uelit ira loquor.

Pœna tamen præsto est nā uix dum lingua locuta est:

Cum mihi fit subito flebile cordolium.

Pœnitet & charam dictis lesisse puellam

Ac misero in lachrymas uertitur ira mihi.

Ad Cinnamam.

Pauxillū quid amas me Cinnama: nū bene uelle

Plus tibi quā quæ oculis credis inepra meis?

Non amo te fateor: nam qui pote depeream te

Si mihi nū bene uis: nec bene uelle cupis.

Ad Cinnamam.

OA mihi basiolum mea Cinnama quale furenti

Ante hac nulla uīro fœmina surripuit.

Cūq; meis pariter coniunge labella labellis

Pro serpente mihi sit uaga lingua duplex.

Morsibus in blandis defecerit aridulus dens:

Et surgens tenui gutture spiritulus.

Lasciuum satis est quod mollis francia libat:

Verum hoc aureolum est Cinnama basiolum.

Ad Fanniā de cuius sæuitia queritur.

Quid mihi tam multas proponis Fannia pœnas

Et cupis in tantis excruciare malis?

Sit tatis interdum grauibus me affligere uerbis:

Et miserum de me sumere supplicium.

Non ego seruitium dominæ tam mite recuso
Ah pereat si quis uincula lenta timet.
Sed mihi dilectam clausisti dura fenestram
Et dedignata es lumina ferre mea.
Sed nūq̃ potui lachrymis aut fletibus ullis
Efficere: ut nobis mitior esse uelit.
Et quia te a teneris dilexi puriter annis
Hoc meruit de te perfida longus Amor.
Quid si me alterius cepissent lumina: quid si
Altera in amplexus isset amica meos?
Hoc nocuit misero seruasse fideliter uni
Hoc nocuit tanta semper amasse fide.
Opereat quicumq; colit tenerasq; puellas:
Et duræ sequitur militiam ueneris.
Et mihi si post hac fuerit quæ gratia tecum
Dilaniant auidi tum mea membra lupi.
Tum mea membra auido discerpant gutture corui
Effodiatq; oculos qui mihi causa mali.
Ergo ego diuinos iam nunc assumere cultus
Incipiam: atq; animum tradere cœlicolis.
Iam mihi Francisci tunicam cordamq; parate
Iam teneant nudos lignea uincla pedes.
Quam iucunda mihi ieiunia: quis ego cœlum
Emercam: quum me soluerit atra dies.
At tunc nostros flebis deserta labores
Quin subeant ueneris dulcia furta meæ.
Quum subeant dulces quas tecum ducere noctes
Sæpe admirata es: lassaq; facta prior.
Sed quid tū lachrymæ? quid tum tibi uota precesue
Quem semel expuleris non reuocatur Amor.

h i i

Non tu Chara mihi poteris: non bella uideri
Non si sic fieri charior ipsa uelis.
Et licet in te alius diues suspiret amator
Exemplo fuerit cautior ille meo.
Ac ne quem lateat q̄ sis non mitis amanti
Sæuitiam dicet parua tabella tuam.
Quam legat & iuuenumq; chorus doctæq; puellæ
Et quæcūq; aliquid cogit amare Venus.
Fœmina neglectos semper fastidit amantes
Hoc illi uitium mater iniqua dedit.

Cui det dono meā Columbam.

O Vi uestrum niueam meam Columbam
Donabo o pueri: tibi ne Iuli?
An celsi tibi: an tibi Nearches?
Non uobis dabimus mali Cynædi
Non uos munere tam elegante digni
Quin ite in miseram crucem: diuq;
Concisis maceremini mariscis
Insulsi illepidi & parum uenusti.
Sed cui nam cupis o Columba munus
Deferri: scio nam meā puellam
Amas plus oculis tuis: nec ulla
Viuit mundior elegantiorue.
Hæc te in delitiis habebit: hæc te
Preponet nitidis suis ocellis:
Nec tanti faciet suam sororem
Huius tu in gremio beata ludes
Et circūfiliens manus: sinumq;
Interdum aureolas uoles papillas:
Verum tunc caueas proterua ne sis:

Nam pœnas dabis & quidem seueras:
Tantillum modo tam uenusta poma
Seces unguibus: est enim Diones
Tutelæ hortulus ille dedicatus:
Numen ledere tu tuum caueto
Impune hoc facies uolente diua
Vt dum te roseo ore suauiat
Rostrum purpureis premens labellis
Mellitam rapias iocosa linguam.
Et tot basia totq; basiabis
Donec nectarei fluant liquores.

Ad amicum de Fannie uenustate

R Annia formosa est carusi Fannia pulchra est:
Totaq; mollicula est: totaq; lacteola est.
Et cum lucidulos in me conuertit ocellos
Tota Venus tota est Fannia nequitia.
Basiacq; humidulis cum sumit rapta labellis:
Tum mihi de cœlo spargitur Ambrosia.
Hæc mihi præripuit sensus & amara uidendo
Vulnera dat: lachrymis excubat illa meis.

Stans in limine suæ puellæ optat se illic fieri saxū.

S I me marmoreum faceret deus hic ego saxum
Quod premeret pedibus Fannia dura suis.
Nam quoties sacri peteret pia limina templi
Per mea membra suum saxeæ ferret iter.
Et cum festa leuem ducetur pompa per urbem
Limine constaret conspicienda suo.
Tunc ego marmoreus quis nec sensile saxum
Gauderem nitidis ipse premi pedibus.

Nam nihil est coeli subter regione creatum
Quod non uirginei noscat amoris opus.
Quod siquid uenerem Cythereaq; uulnera nescit
Durities pectus induat illa meum.
Et si te biduum cogar caruisse necesse est
Inspeciemq; abeat nostra figura rudem.
Vna dies tantum est q; te non Fannia uidi:
Et sine iam uideor sensibus esse meis.
Altera q̄ uereor ne sit lux inuida nobis
Et sim de nostro nomine pondus iners.
Quicquid ero merear cum de te Fannia maius
O saltem strophium possit ut esse tuum.

Ad Antonium.

ANtoni pater elegantiarum
Atq; idem pater omnium leporum
Vnus te rogat ex tuis amicis
Cras ad se uenias; ferasq; tecum
Quantumcunq; potes facetiarum
Et quicquid fuerit domi iocorum.
Nam tantus sibi risus apparauit
Quantum democrito diebus octo
Profundi satis & superfuisset
Quam tecum patulo cupiat palato
Perridere suapte risione
Condita leuitate ineptiisq;.

Quid in amore miserum aut beatum sit.

Miser qui amat uidetq; quod cupit: nūq̄.
Magis miser qui amat uidetq; nec tangit.
Miserrimus qui amat uidetq; tangitq;

Cum Fabiisq; remus iam respirare uidetur
Prægestire omnis pene uidetur humus.
Iamq; Palatini superat cum fratre cacumen
Collis Auentini iam superatur apex.
Iamq; sedent urbis captantes signa futuræ
Aera lustrantes stratus uterq; notat.
Augurium non sorte pari uolitantibus ambo
Vulturibus captant agmine disposito.
Bis senos uidet illa prior sors: altera senos
Regnatura uber: sors peritura minor.
Augurium captant dum non æquale gemelli
Roma tibi nomen Romulus inde dedit.
Vnde frequens studium Virtutis ad omnia fluxit
Cum certaminibus robur honosq; sequens.
Vnde dedit leges inuicta potentia cunctis
Gentibus imposito iussa tenere iugo.
Vnde etiam uates Atlete & Rethores orsi
Artibus inde probis nobile Gymnasium.
Iamq; coronatos Phæbi dyademate uates
Aspice purpureos inclyta Roma uiros.
Laurea Phæbe tuis clavis concede Poetis
Qui modo carminibus promeruere suis:
Inter quos uates dignissimus Astronomor
Se quoq; digna quidem laureaserta capit.
Cum tamen a lauro nomen Laurentius esset
Congrua Phæbea nomina digna coma.
Carminibusq; suis iuuenilibus alter in annis
Elius insigni fronde decorus erit.
Phæbe tuas meritos uates præcinge coronas
Numen Apollineum carminibusq; sonet,

Aonidum mentes uatum pia cura resoluat
 Excitet & largo flumine corda precor.
 Vt tua perficiant diuturna nomina laude
 Militet & quisquis premia digna ferat,
 Et plausum & grates referat tibi Cynthie dignas
 Et te præcipue nomine quisq; uocet.
 Sacra deum præbente uiam te maxime Pean
 Cogantur numeris semper agenda tuis.
 Fœlix ista dies: & fœlicissimus annus:
 Mensis & hora: uale splendida turba diu.
 Domicus Palladius Soranus in Rusticâ turbâ.
 r Vstica Parnasi contempnunt bruta liquores:
 Et lacerant sacros rustica turba uiros.
 Rusticus usq; licet sectetur dente poetas:
 Non ponam nomen rustica turba tuum.
 Rustica mœoniis non obstat lingua libellis:
 Titirus usq; canit: rustica turba tace.
 Parthenopes culti uiuunt monumenta laboris:
 Bilbilis & betis: Rustica turba tace.
 Sulmo daphnea succinctus tempora lauro:
 Et florent arpi: rustica turba tace.
 Silius: & Satyri nomen perlucet aquini:
 Umbricus & splendor: rustica turba tace.
 Carmina pierii florescunt sacra Tibulli:
 Et Persi cultus: rustica turba tace.
 Rustice liuore & rabie rumparis iniqua:
 Cingat dum nostram Calliopea comam.

Finis.
 LIBELLI ELEGIARVM.



